



## **NOMADI** **OFFICINE SINTETICHE LAB | Ali Zaidi**

*Nomadi* è un'installazione interattiva multimediale in cui il visitatore viene coinvolto in un suggestivo percorso audio-visuale composto da più di 40 video che svelano le origini di tre ingredienti: il riso, il grano e il caffè.

Attraverso una serie di brevi video-interviste e di video-informativi si comprende come questi semi vengano assorbiti dalla nostra diversificata cultura, il loro uso tradizionale e il modo in cui continuano a caratterizzare la nostra civiltà.

*Nomadi* è stata realizzata grazie al lavoro di 40 studenti del Corso di Laurea in Dams (Università degli Studi di Torino) e in Ingegneria del Cinema e dei Mezzi di Comunicazione (Politecnico di Torino) che con grande professionalità e passione, sotto la direzione artistica di **Ali Zaidi** e grazie a **Officine Sintetiche**, ci rivelano sfiziosi segreti culinari nell'intimo di mura domestiche o all'interno di caratteristici ristoranti della nostra città, Torino.

Il progetto vuole mostrare un'immagine speciale del mondo, della sua varietà culturale e della nostra identità.

*Nomadi* si compone di contenuti audio-visuali (video, grafica, fotografie, suoni) coordinati attraverso un sistema di interazione digitale basato sul software Isadora e sulla piattaforma *open source* Arduino che permette di coinvolgere attivamente il pubblico.

Nella realizzazione gli studenti, guidati da tutor e docenti sotto la direzione artistica di Ali Zaidi, sono stati suddivisi in diversi team di lavoro: ricerca e produzione, sistemi interattivi (software Isadora e architettura dell'opera), riprese video, editing video, creazione grafica, fotografia, social media.

## **CREDITS**

*Promosso da:* CIRMA Dipartimento Studi Umanistici - Università degli Studi di Torino

*Sostenuto da:* Fondazione CRT.

*Partner:* PAV – Parco Arte Vivente di Torino; Politecnico di Torino – Ingegneria del Cinema e dei Mezzi di Comunicazione; Corso di Studi in Dams e Nuovi Media; Laboratorio Multimediale "Guido Quazza", Scuola di Musica Elettronica del Conservatorio di Torino

*Circuito:* Contemporary Art Torino Piemonte

Il progetto è realizzato all'interno della piattaforma Officine Sintetiche

*Direzione artistica:* Ali Zaidi (UK, India, Pakistan)

*Project design Officine Sintetiche:* Tatiana Mazali, Antonio Pizzo, Vanessa Vozzo

*Direzione di produzione e tutor video:* Vanessa Vozzo

*Tutor sistemi interattivi e video:* Stefano Sburlati

*Tutor performance e grafica:* Vanessa Michielon

*Tutor sound:* Andrea Valle

*Tutor testi e scrittura:* Claudio Grimaldi

*Voiceover installazione:* Alessandro Tessitore

*Bambini in video:* Ettore Alonge, Agata Valenzano, Emma Valle

*Documentazione video:* Gigio Migliore

*Arduino:* Giacomo Leonzi

**Studenti selezionati per la realizzazione di "Nomadi":**

*Riprese video:* Carlo Conversano, Fabrizia Cosentino, Giorgio Cristofolletto, Luigi Imperato, Luca Leli

*Ricerca e produzione:* Federica Bertana, Silvia Carpignano, Elena Falomo, Lucrezia Gera, Giulia Gerbó, Davide Grimaldi, Marina Hassan, Alisa Marghella, Ilaria Milan, Grazia Salvador

*Editing video:* Mattia Capone, Carlo Conversano, Giorgio Cristofolletto, Alessandro Garelli, Roberto Sandri

*Sound recording:* Antonello Campo, Edoardo Rissone, Fuat Sunay

*Sound design:* Antonello Campo, Edoardo Rissone

*Grafica:* Mohammed Khedr, Elena Lamura, Stefano Rolando, Grazia Salvador

*Fotografia:* Giacomo De Caro, Luigi Imperato, Elena Lamura, Maria Teresa Sarti

*Sistemi e architettura interattivi:* Gianpaolo Basilicò, Micol Da Milano, Mohamed Khedr, Riccardo Mollo, Alessio Sacco

*Performance (14 dicembre):* Dimitri Gadaldi, Martina Muroi

*Social media e promozione:* Ludovica Baldassarri, Federica Bertana, Silvia Carpignano, Chiara Lurgo, Jessica Stella

*Traduzioni:* Giuliano Cammarata, Elena Falomo

*Video promo:* Lorenzo Canale

**Si ringrazia, per la gentile concessione delle interviste e delle immagini:**

Bicerin (Maria Teresa Costa), Caffè Torino (Loredana Ponsetto Meloni), El faraon (Nacira Elame), Kirkuk Kaffé (Fouad Rhaman), La Gofreria (Mauro Dario), L'Angolo di Parin (Luisa Gianbartolomei), Mar Rosso (Haregu Tewelde), Vom Fass (Gianluca Stefanucci), Oryza (Daniela Lippi), Ossola Farine (Stefania Paglialunga Ossola), Palestra del cibo (Annella Flavia), PanPerFocaccia (Maurizio Amadia)

Giulia Baudracco, Hemal Bharadva, Andong Cui, Elisa Debernardi, Daniela Salerno Ruiz, Adhith Shanmuga Sundaram, Behnoosh Taheri, Aldo Tapella, Kenny Tardivel Takam, Valeria Torella.

**Si ringrazia per la collaborazione:**

Andreina Baschirotto, Daniele Gaglianone, Massimo Giagnoni, Federica Mazzocchi, Pino Polacchi, Alessandro Pontremoli, Stefano Puoti, Nello Rassu, Mario Ricciardi, Rosanna Zampierollo, Piero Gilardi e tutto lo staff del PAV in particolare Orietta Brombin.

Con il sostegno di

FONDAZIONE CRT

Partner



POLITECNICO  
DI TORINO



Circuito

TORINO+PIEMONTE  
CONTEMPORARYart