

APNEA

CREDITS

Realized in Officine Sintetiche platform

With the support of:

Compagnia di San Paolo nell'ambito del Bando ORA!

Fondazione 107

Università degli Studi di Torino (CIRMA - Dipartimento Studi Umanistici)

Politecnico di Torino (Ingegneria del Cinema e dei Mezzi di comunicazione)

Festival Internazionale di Andria Castel dei Mondi

In collaboration with

Comitato 3 ottobre

Conservatorio di Torino Associazione di Promozione Sociale Mosaico - Azioni per i rifugiati

Concept: Vanessa V

Artwork Design: Stefano Sburlati e Vanessa Vozzo

Management team: Paolo Armao (sound), Giacomo Leonzi (coding), Stefano Sburlati (VR 360° video, system, contents), Vanessa Vozzo (interactive software, system, contents, production)

Interactive media software and 3d models: Giacomo Davide Balma

Interactive media software assistants: Matilde Capello e Elisa Li Causi

Video production, postproduction and 360° video:

Enrique Valido Moure, Nicolò Zilocchi

Contents: Roberta Campagna, Andrea Leonessa, Federica Messina

Sound:

Stelian Spulber

360° VR Unity player: Nicolò Ottenga

Sculpture: Rosella Fida

Man in video 360°: Simone D'Ippolito

Voices: HRW-Human Rights Watch materials e Associazione Mosaico

Production Assistant: Federica Bono

Project image and project reportage (photos and videos): Andrea Macchia

Project reportage (photos and videos):

Rosario I. Rauber Mendoza, Deka Momo

Still life objects photos and project reportage (photos and videos) in Lampedusa: Michele Cattani

Promotion: Angelo Tarditi

Press Office: adfarmandchicas

Graphics for promotion: Claudio Ruffino

Officine Sintetiche project design team: Tatiana Mazali, Federica Mazzocchi, Antonio Pizzo, Stefano Sburlati, Vanessa Vozzo

Thanks to: Andrea Ballo, Giorgio Battaglini, Tareke Brhane, Valerio Cataldi, Anna Chiara Cimoli, Simone D'Ippolito, First Social Life, Pelagos Diving Center di Lampedusa, Eleonora Penna, Federico Piccari, Residence il Castello di Lampedusa, Silvia Torresin, Carlo Maria Weber

A special thanks to: MSF_Medici senza frontiere sezione spagnola per le bussole